

Penguin Tappers feiern 30-Jähriges



Die Spannung steigt bis zum Fall des Vorhangs zur Jubiläums-Steptanzshow der Penguin Tappers.

HEMSBACH. 1988 nahm der TV Hemsbach e. V. die Steptanz AG des BIZ in die Tanzsportabteilung auf. Dass dies der Beginn eines rasanten Aufstiegs in den Steptanzolymp sein sollte, das konnte zu diesem Zeitpunkt niemand voraussehen. Heute, 30 Jahre danach, sind sie nicht nur das Aushängeschild von Hemsbach, sie sind längst national wie international unter dem Namen "Penguin Tappers" bekannt und haben sich in der Weltklasse etabliert.

„Wer Weltmeister werden will, muss die Penguin Tappers besiegen“, so das Urteil des

IDO-Präsidenten Michael Wendt (Hamburg). Davon zeugen nicht nur neun Weltmeistertitel bei den Formationen, viele Finalteilnahmen bei der WM seit 1992 und vor allem unzählige deutsche Meistertitel. Inzwischen gilt die Tanzsportabteilung mit ihren 180 aktiven Tänzern als die deutsche Steptanz-Hochburg.

Mit ihren bisher acht öffentlichen eigenen Shows und zahlreicher Fernsehpräsenz haben sie schon mehrmals das Stepp-Universum aus den Angeln gehoben. „Sie entfachen riesige Begeisterung unter den Zuschauern, wenn das Klappen

der flinken Steptanzschuhe beginnt“, urteilte die Presse. Tolle farbenprächtige Kostüme, mitreißende Musik, exzellente Choreografien lassen Steptanzfans bei der Jubiläumsshow am 5. und 6. Oktober in der Hans-Michel-Halle sicher wieder zu Beifallsstürmen hinreißen. Spitzensport auf Weltklasse-Niveau, das ist der Reiz dieser europaweit einmaligen Steptanzveranstaltung.

Bei den Penguin Tappers vereinigt sich Kunst vollkommen mit Können. Die wunderbaren Choreografien malen traumhafte Figuren und Bilder auf die große Bühne. Hinter diesen

präzisen punktgenauen Steps, dieser Synchronität, dieser Bewegungsästhetik bis in die Fuß- und Fingerspitzen, steckt härteste Arbeit und intensivster Trainingsfleiß. Das gilt nicht nur für die Vorbereitungszeit von neun Monaten für diese Jubiläumsshow. Es spricht für die ausgezeichnete Trainerin Rachel Jackson-Weingärtner, die bei ihren Mädels und einigen Jungs seit 2001 das Optimum entfesselt, sondern sie auch gleichzeitig zu Trainern und Choreografen ausgebildet hat.

Nur so kann die Abteilung die 180 Aktiven von den fünfjährigen Schülern bis zu den Senio-

ren immer wieder zu Höchstleistungen animieren.

In diesem Jahr sind die langjährig erfahrenen Trainerinnen wie Jana Matz, Tanja Mayer und Kristina Eckstein für die Show verantwortlich. Die Hemsbacher Hans-Michelhalle wird Anfang Oktober zur Steptanz-Arena mit einer eigens erstellten 25 x 15 Meter großen Sitzplatztribüne. Auf der riesigen 14 mal 13 Meter Bühne werden 200 Aktive, die Highlights der letzten Jahre darunter drei Weltmeistertitel-Tänze und eigens für die Show choreografierten Stücke aber zugleich auch die neuen Küren für die DM- und WM-Saison 2018 darbieten. Mit zu den bekannten Titeln aus der zweieinhalb Stunden Show gehören, die bekannten Musical Klassiker wie „42 nd Street“, „Cabaret“, „Books of Mormon“, „Wicked“ und „Mary Poppin“ sowie die neue Produktion, bei der mehr als 100 Tänzer vom Schüler bis zu den Senioren gleichzeitig auf der Bühne stehen werden sowie die Kombination aus Gesang und Tanz.

Die Premiere findet am Freitag 5. Oktober ab 20 Uhr statt. Weitere Vorstellungen: am Samstag, 6.10. um 14.30 Uhr und 20 Uhr.

Eintrittskarten für alle drei Vorstellungen gibt es im Vorverkauf nur im Kartenshop der DiesbachMedien. **pfr.**

i Weitere Informationen unter www.penguin-tappers.de Kartenshop DiesbachMedien, Friedrichstraße 24, Weinheim, Telefon: 06201/81345, E-Mail: kartenshop@diesbachmedien.de



Glanzvolles Finale 2014. Am 5. und 6. Oktober findet die neue Show zum 30-jährigen Penguin Tappers-Jubiläum statt.

extra

Durch den Pfingstmontag ergibt sich für unsere Ausgabe vom 23. Mai ein

geänderter Anzeigenschluss:

- ▶ **Geschäftsanzeigen:**
Freitag, 18. Mai, 10 Uhr
 - ▶ **Sonderveröffentlichungen:**
Donnerstag, 17. Mai, 12 Uhr
 - ▶ **Private Kleinanzeigen:**
Donnerstag, 17. Mai, 17 Uhr
- Wir bitten um Beachtung.

Anzeigenabteilung und Redaktion