

Premieren-Erfolg für Pure Motion Company



Die Deutsche Meisterin Luise Hackert freut sich zusammen mit Chiara Graziadio, Momoko Heberlein und Monika Rittler (von links) über das gute Abschneiden der Pure Motion Company des TV Hemsbach bei den Deutschen Meisterschaften.

BILD: PURE MOTION

HEMSBACH/LEUNA-SPERGAU. In der Jahrhunderthalle in Spergau fanden die Deutschen Meisterschaften der TAF in Performing Arts statt.

Darin finden sich die Kategorien Ballett, Showdance, Musical Dance und Contemporary

Dance. Ausrichter war das Tanzhaus „ad libitum“ in Halle an der Saale.

Über 1000 Tänzerinnen und Tänzer am Start

Auch die Pure Motion Company, die Ballett-Abteilung des TV

Hemsbach, konnte endlich wieder an einem Wettkampf teilnehmen. Allerdings nicht wie vorgesehen mit zehn Solos und Duos, weil es eine Überschneidung mit der Süddeutschen Stepp-Meisterschaft in Hemsbach gab. Aber immerhin nomi-

nieren die Hemsbacher Ballett-Chefin Rachel Jackson und ihre Co-Trainerin Evelyn Rittler ein Hauptklasse-Solo mit Luise Hackert sowie ein Kinder-Trio mit Chiara Graziadio, Momoko Heberlein und Monika Rittler für die Offene Deutsche Ballett-

Meisterschaft. Für alle vier Tänzerinnen war es die erste Teilnahme bei einer DM.

Insgesamt waren in Leuna über 1000 Tänzerinnen und Tänzer unter strengen Hygieneregeln am Start. Dabei präsentierte sich die kleine Gruppe der Pure Motion Company in toller Form. Das Kinder-Trio kam mit ihrem Tanz zur Musik eines Streichquartetts von Joseph Haydn auf den undankbaren vierten Platz. für einen ersten Start bei einem großen Wettbewerb und angesichts der Konkurrenz durften die Mädels mit ihrer Leistung sehr zufrieden sein. In der Kategorie Solo Erwachsene startete Luise Hackert für den TV Hemsbach.

Ihre Darbietung eines anspruchsvollen Solos aus dem Repertoirestück „La Bayadere“ wurde von der internationalen Jury auf den ersten Platz gewertet. Freudestrahlend nahm sie ihre Urkunde als Deutsche Meisterin entgegen. Wenn es 2022 nicht wieder eine Terminüberschneidung von Ballett- und Steppmeisterschaften gibt, können hoffentlich mehr Kinder und Jugendliche zeigen, dass in der Tanzsportabteilung viel Wert auf sorgfältige Grundlagen des klassischen Balletts und künstlerischen Ausdruck gelegt wird.

evy/pfr