

## Die Qualifikation für den Dance Weltcup kann kommen

# Gelungene Generalprobe

**Mit Rückenwind von der gelungenen Generalprobe der 40 Ballett- und fünf Stepptänzerinnen fahren die Tanzsportler des TV Hemsbach am kommenden Wochenende zu der vom 29. April bis 1. Mai stattfindenden Qualifikation im Ballett und Stepptanz für den ersten Dance World Cup (DWC) nach Merseburg bei Halle an der Saale.**

Der DWC ist der weltweit größte Tanzwettbewerb für Kinder ab 4 Jahren und jungen Erwachsenen bis 25 Jahre in acht Tanzsportarten. In 62 Ländern mit 120.000 gemeldeten Teilnehmern finden die Qualifikationen statt. Für die 40 Balletttänzerinnen der Pure Motion Ballett Company des TV Hermsbach galt es einen ersten Bühnenauftritt zu absolvieren, um ohne Aufregung ihre Kuren vor Publikum zeigen zu können. Großen Anklang fanden die ausgewählten klassischen Musikstücke, die originellen Tutus und Kostüme von Martina Marks, sowie die Choreografien, die alle von Balletttrainerin Rachel

Jackson stammten. Sie wurden von ihr krankheitsbedingt per Zoom in den Studios in Zusammenarbeit mit Cedric Bauer und Evelyn Rittler erarbeitet. Besonders die beiden Formationen der 19 Kinder und 18 Juniorinnen tanzten excellent, auch wenn manche Synchronität und Ausdruck noch zu wünschen übrig ließ. Das gilt es bis zum kommenden Wochenende noch zu verstärken. Jackson freute sich über die riesige Leistung der Kinder und die nahezu 200 Zuschauer in der Halle. Neu für die Qualifikation zum DWC ist eine Punktwertung, die Moderatorin Claudia Griethe dem Publikum erklärte. Für Ausdruck, Technik, Choreografie, Kostüme und den Gesamteindruck kann man 100 Punkte erreichen. Die Platzierung ist nicht ausschlaggebend, sondern wer mehr als 71 Punkte auf seinem Konto hat, kann das Finale vom 24. Juni bis 2. Juli in San Sebastian erreichen. Dabei darf Deutschland jeweils vier Teilnehmer pro Kategorie entsenden. (pfr/red)



*Die Juniorinnenformation der Pure Motion Ballett Company in ihren tollen lila Kostümen und zahlreich wechselnden Bildern hat gute Aussichten mit ihrer Kür: „Waltz of the Hours“ ins Finale des DWC zu kommen* *Foto: pfr*