

WM-Bronze für die Penguin Kids

Steptanz: Die jüngste Hemsbacher Formation schafft es bei der Weltmeisterschaft als bestes Team Europas aufs Podest.

Von Wolf-Rüdiger Pfrang

PRAG/HEMSBACH. Bei den Steptanz-Weltmeisterschaften in Prag gab es am späten Donnerstagabend großen Hemsbacher Jubel: Die 1. Kids-Formation der Penguin Tappers gewann Bronze nach einer großartigen Leistung in allen drei Runden, in einem bisher noch nie so zahlreichen, starken Feld mit 20 Bewerbern. Sie feierten ausgelassen und machten sich, ihrem Trainer-team mit Kristina Eckstein, die seit 2008 die Schüler trainiert, Lara Schnepf und Anne-Katrin Wiltz, sowie ihren vielen Fans mit ihrer Kür: „We Love Christmas“ ein vorzeitiges Weihnachtsgeschenk.

Die Hemsbacherinnen und Hemsbacher überzeugten mit einer tollen Energie und Ausstrahlung und Kostümen und hatten auch für dieses Jahr das richtige Thema gewählt. Damit setzten die Penguin Kids in der Formation ihre Erfolge von 2015 (WM-Vize), 2018 (WM-Bronze), 2019 (Weltmeister), 2024 (Platz vier) und aktuell wieder WM-Bronze fort. Sie waren außerdem das



WM-Bronze für die Hemsbacher Kids-Formation: Clara Ellen Biel, Luana Breil, Francesca De Simone, Matilda Downes, Lotta Eckstein, Leni Fischer, Samuel Freudenberger, Nuria Freudenberger, Malin Gorath, Johanna Gottung, Anni Hendler, Franka Koccev, Martha Koccev, Nelli Mörgenthaler, Sarah Müller, Luzie Nowack, Leni Resnik, Emma Schäfer, Mara Schmitz, Pauline Stöcker, Jiani Sun, Yuexin Annika Wang und Emely Weilert mit den Trainerinnen Kristina Eckstein, Ann-Katrin Wiltz und Lara Schnepf. BILDER: TAPPERS



Nele Matz wurde beim Einstieg in die Juniorenklasse 1 mit Rang 24 von 40 belohnt.

beste Team Europas! Die Plätze eins und zwei belegten die starken Formationen aus den USA. Die zweite Kidsformation landete mit „I Got The Music“ auf Rang 19.

Sarah Müller und Samuel Freudenberger setzten im Kids-Duo mit „Fly Me To The Moon“ im Semifinale erste Ausrufezeichen bei den Tappers. Sie wurden unter 20 Kontrahenten am Ende Elfte. Das Kids Trio mit „Clap Your Hands“ wurde nach dem Semifinale ebenfalls auf Platz elf eingestuft, das zweite Trio der Tappers landete auf Rang 20. Knapp am Einzug ins Semifinale scheiterte die Kids Small Group mit Platz 13 unter 24 Teilnehmern.

Die Juniorinnen hatten sich zum Ziel gesetzt, die ersten Runden zu überstehen. Die Juniorformation erreichte das Semifinale. Zuvor hatte Nele Matz bei ihrem Startdebüt bei den Junioren 1 das Pech unter 40 Bewerberinnen als Zweite auf die Bühne zu müssen. Platz 24 spiegelte ihr Niveau nicht wider. Das gleiche Schicksal traf bei den Junioren 2 Marta Mainar Fernandez, die als Fünfte von 33 Steptänzerinnen antreten musste und über die erste Runde trotz starkem Auftritt nicht hinauskam. Schließlich mussten sich die beiden Junioren Small Groups mit den Plätzen 18 und 21 unter 29 Gruppen geschlagen geben.

Auf Weltklasseniveau

„Die anderen Nationen sind uns was die Soli, Duos, Trios und die Small Groups in diesen Jugendbereichen angeht, auch tänzerisch überlegen. Aber unser Gesamtpaket mit toller Ausstrahlung, Präzision der Steps beim Versteppen der Themen und Einsatz, hat sich bisher bei diesem Weltklasseniveau bewährt,“ stellten die Sportliche Leiterinnen Jana Matz und Kristina Eckstein zufrieden fest. „Es kommen ja am Samstag und Sonntag noch unsere Tänzerinnen bei den Erwachsenen 1- und Erwachsenen 2-Altersklassen auf die Bühne. Da rechnen wir mit Semi- und Finalteilnahmen.“