

## "Wir sind der Klang, der Titel trägt !"

In Hemsbach begann der erste Schlag,  
neunzehnhachtundachtzig – ein besonderes Jahr,  
In der Turnhalle entstand ein Traum,  
Steptanz fand hier seinen Raum.  
Was klein begann, wuchs Schritt für Schritt,  
Herz und Rhythmus, nahmen wir mit  
Holz als Bühne, Klang als Ziel,  
aus Leidenschaft wurde Weltprofil.

### Refrain

Wir sind der Klang, der Titel trägt,  
der Schritt, der durch die Zeiten geht,  
Rot und Schwarz, im gleichen Licht,  
Erfolg, der aus Gemeinschaft spricht.  
Penguin Tappers, Schritt für Schritt,  
von Hemsbach bis zur Weltspitze mit,  
was wir tanzen, bleibt besteh'n,  
weil wir unsre Geschichte im gleichen Takt geh'n.



### Strophe 2

Deutsche Meister, Jahr für Jahr,  
auf nationaler Bühne klar,  
Europa sah, was Präzision heißt,  
wenn Synchronität Grenzen spreißt.  
Weltmeistertitel, mehr als einer,  
Formation als Markenzeichen so wie keiner  
Niemand tanzt geschlossener und ihr werdet sehn,  
Wir sind der Klang aus dem Träume entstehen



### Refrain

Wir sind der Klang, der Titel trägt,  
der Schritt, der durch die Zeiten geht,  
Rot und Schwarz, im gleichen Licht,  
Erfolg, der aus Gemeinschaft spricht.  
Penguin Tappers, Schritt für Schritt,  
von Hemsbach bis zur Weltspitze mit,  
was wir tanzen, bleibt besteh'n,  
weil wir unsre Geschichte im gleichen Takt geh'n

### Strophe 3

Solo, Duo, kleine Gruppen,  
jede Leistung zählt hier mit,  
von Nachwuchs bis zur Weltklasse  
Macht jeder Schuh denselben Schritt.  
Trainer formen mehr als Tanz,  
sie lehren Haltung, Fokus, Glanz,  
und wenn der letzte von der Bühne geht,  
bleibt Stolz, der länger als Pokale besteht.

### Refrain (Finale)

Wir sind mehr als Gold und Sieg,  
mehr als ein perfekter Beat,  
wir sind das Team, das weitersteht,  
auch wenn der Applaus vergeht.  
Penguin Tappers – unser Name,  
unsere Schritte, unsere Flamme,  
Titel kommen, Zeiten geh'n,  
doch unser Takt wird weitergeh'n

Den rhythmisch, poppigen Songtext verfasste Matthias Köhler für die Penguin Tappers, insbesondere als Mutmacher und Motivation für die große Steppshow „US AGAIN“ und für seine Tochter bei den Kids 2. Der Text thematisiert die Geschichte der Tanzgruppe, die ihren Ursprung 1989 in Hemsbach fand und sich durch Steptanz zu nationalen und internationalen Erfolgen, einschließlich Weltmeistertiteln, entwickelt hat. Der Song betont dabei die Gemeinschaft, die Präzision der Formation sowie die Bedeutung von Werten wie Haltung und Fokus über den sportlichen Erfolg hinaus. Matthias Köhler kennt die Penguin Tappers schon sehr lange, da bereits seine Mutter und seine Schwester in den 90er Jahren bei den Tappers stepten. Seinen Text hat er in eine Musik KI eingepflegt und sie dann der ganzen Gruppe zur Verfügung gestellt. Der Song wurde innerhalb der Tappers sehr schnell ein Selbstläufer und wurde zum Aufwärmen genutzt sowie nach der Show abgespielt.



Danke im Namen der **Penguin Tappers**